



## VREDESPALEIS

### Vorbereiding op een bezoek aan het Vredespaleis

**Duur:** 25 tot 30 minuten

#### Cultureel Erfgoed

1

**Vraag de leerlingen:** Wie van jullie heeft er iets bewaard van toen je klein was? Kan je vertellen waarom je het bewaard hebt?

*Denk aan: het is dierbaar, het doet me denken aan iemand, het is mooi, het troost me, ik vind het jammer of niet nodig om 'm weg te gooien, ik heb er leuke herinneringen aan, het is heel bijzonder*

**Vraag de leerlingen:** Wie kan een voorbeeld geven van iets van heel lang geleden, dat we met elkaar, als land, nog altijd hebben bewaard?

*Denk aan: kasteel, paleis, kerk, molen, schilderij, standbeeld, ander oud gebouw of kunstwerk*

**Vraag:** Waarom bewaren we deze dingen of gebouwen denk je?

*Bijvoorbeeld: ze zijn oud, ze zijn mooi, ze zijn veel geld waard, ze vertellen iets over de geschiedenis van de plaats of over mensen van vroeger*

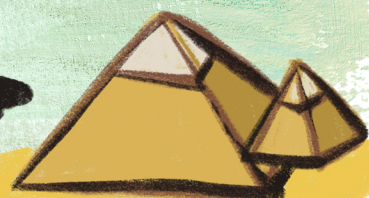
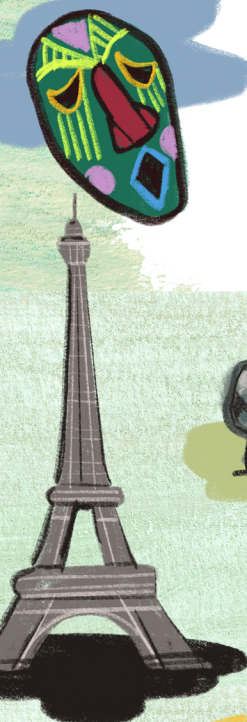
2

**Projecteer of hang de bijgeleverde plaatjes op het (digi)bord.**

Houd het plaatje van het Vredespaleis nog even achterwege.

**Vraag de leerlingen:** Kijk naar de volgende plaatjes van hele oude gebouwen. Aan wie of welk land moet je denken?

**Vraag:** Waar vertelt dit gebouw of voorwerp iets over?





= Egypte



Vertelt iets over hoe hun koningen werden begraven



= Nederland



Vertelt iets over hoe we vroeger ons zware werk wat lichter hebben weten te maken, zoals het malen van graan voor het bakken van brood



= Frankrijk



Vertelt iets over hoe trots Frankrijk was dat ze met staal zo'n hoge toren konden bouwen



= Nederland



Vertelt iets over hoe mensen vroeger hun doden begroeven



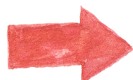
= India



Vertelt over hoe (mooi) de mensen in India vonden dat een koning moest wonen



= Indianen



Vertelt iets over hoe de Indianen met hun goden communiceerden, maar ook over wat zij mooi vonden, zoals welke kleuren en figuren, en dat dieren belangrijk voor ze waren



= Nederland



Zegt iets over de vrede en hoe belangrijk we vrede vinden

### Vertel:

Al deze oude gebouwen en kunstwerken en bijzondere voorwerpen noemen we: erf-goed. Want we hebben het – dus al deze goederen – van onze voorouders **geërfd**.

Het zijn dus dingen die oud zijn, die iets vertellen over wat zij mooi of belangrijk vonden of over wat die voorouders deden.

Alle mensen tot vandaag hebben het steeds willen bewaren en ervoor willen zorgen.



3

**Vertel:** Binnenkort gaan wij naar het Vredespaleis. **Hang of projecteer nu ook het Vredespaleis bij het rijtje van oude gebouwen en objecten.**

**Vraag:** Waarom heet het Vredespaleis nou 'Vredespaleis'?

*De leerlingen geven wellicht als antwoord dat er vrede wordt gesloten of de vrede wordt bewaard. Dit laatste is het geval. Belangrijk is dat ze noemen dat het vrede **tussen landen** is.*

4

**Vraag:** Stel je gaat met je broertjes en zusjes of met de buurjongen een nieuw kaartspel doen. Of een bordspel. Of een spel in de tuin. Hoe weet je dan hoe het spel gaat?

*Denk aan: spelregels doorlezen of afpreken wat de spelregels zijn*

**Vraag:** Wat gebeurt er als niemand de regels kent? Kan je dan nog wel met elkáár spelen?

**Vertel:** Als je in je eentje speelt, heb je geen regels nodig. Maar als je met anderen speelt, dan moet iedereen natuurlijk weten wat de spelregels zijn. Anders speel je niet hetzelfde spel of heb je helemaal geen spel.

**Vraag:** heeft iemand wel eens een spel gespeeld waarbij jullie het niet eens waren over de regels? Wat gebeurde er dan?

*Denk aan: ruzie, spel houdt op etc*

**Vertel:** voor landen zijn er ook regels, wat ze wel en wat ze niet mogen doen. Vroeger waren die regels er nog niet en toen waren er ook heel vaak ruzies tussen landen die uiteindelijk uitliepen op een oorlog.

Het Vredespaleis werd gebouwd voor rechters die de spelregels heel goed kennen. Sommige regels zijn namelijk erg ingewikkeld, je kunt het er flink over oneens zijn. Als landen nu ruzie met elkaar hebben, vragen ze de rechters wie er gelijk heeft. Een oorlog voeren om je gelijk te krijgen is dankzij de rechters gelukkig niet meer nodig.

**Terug naar het plaatje van het Vredespaleis op het bord.**

Vraag nu ook over het Vredespaleis aan wie of welk land ze denken en waarover het gebouw iets vertelt.

*Nederland, het vertelt iets over vrede en hoe belangrijk we vrede vinden.*

Tijdens de les bij het Vredespaleis wordt ingegaan op waarom het Vredespaleis nu gezien kan worden als **erfgoed**. Wat vertelt het over het verleden? Wiens verleden eigenlijk? En waarom is dat zo bijzonder?

