

Den Haag, september 2017

Beste docent,

Binnenkort komt u met uw tweede klas op bezoek bij Museum Meermannno voor het educatieve programma Zoek het boek! Tijdens deze museumles maken de leerlingen kennis met de geschiedenis van het boek: van kleitablet tot e-reader. Ook zullen ze zelf praktisch bezig zijn in de drukkerij van het museum.

Zoek het boek!

Zoek het boek! maakt deel uit van 'menu B' van het Cultuurmenu voor het voortgezet onderwijs met de leerlijn Kunst en Cultuur. Als gezamenlijk onderwerp is gekozen: Van toegepast naar autonoom en weer terug. Wanneer is kunst op zichzelf staand en wanneer staat kunst in dienst van de functie? Het Literatuurmuseum biedt hierbij een les aan voor de eerste klas, Museum Meermannno voor de tweede klas en Het Gemeentemuseum voor de derde klas. (VMBO tl en Havo/VWO)

Het bezoek

De klas wordt bij binnenkomst verdeeld in twee groepen. Het is hierom van belang dat er minimaal twee docenten meegaan. Ook is het handig als de klas op school al in twee groepen is verdeeld. Het busvervoer wordt geregeld via het Cultuurmenu. Als u problemen met het vervoer hebt of wijzigingen door wilt geven kunt u bellen met: 06-29024055.



Evaluatie

Wij stellen het op prijs als u na afloop van de museumles de evaluatie invult. De formulieren hiervoor worden aan het einde van de les meegegeven.

Aanvullend materiaal

Bijgevoegd is extra informatie over Museum Meermannno, zodat de docent en de leerlingen weten waar ze naartoe gaan. Wij willen u ook van harte uitnodigen om van te voren zelf een bezoek te brengen aan het museum ter voorbereiding van de les.

We verheugen ons op uw bezoek aan Museum Meermannno!

met vriendelijke groet,

Winnifred Dijkstra,

educatie Museum Meermannno

www.meermannno.nl

dijkstra@meermannno.nl

070-3462700

Het museum is gevestigd in het sfeervolle vroegere woonhuis van baron Van Westreenen van Tiellandt (1783-1848) aan de Prinsessegracht 30 in Den Haag en gaat over het geschreven en gedrukte boek in het heden en verleden. De uiterlijke vorm en de ontwikkeling van de vormgeving van boeken staan daarbij centraal.



Willem Hendrik Jacob van Westreenen van Tiellandt (1783-1848) wist al jong wat hij wilde worden. Op zijn veertiende schreef hij in een brief aan zijn achterneef Johan Meerman, in rammelend Frans: Ik droom ervan om een “boek-wurm” te worden! Een jongen van veertien die boekenwurm wil worden – ook toen, aan het eind van de 18de eeuw, moet tamelijk zeldzaam zijn geweest.

Van Westreenen was een typische 19de eeuwse verzamelaar die grote belangstelling had voor de geschiedenis van de oude culturen. Hij verzamelde niet alleen boeken maar ook voorwerpen uit onder andere de Griekse, Romeinse en Egyptische oudheid. Hij wist daarbij bijzondere stukken te bemachtigen.

Naast de oude collectie, heeft Meermanno ook een grote collectie moderne boeken die de meest uiteenlopende vormen kunnen hebben. Een belangrijk onderdeel is de Bibliotheca Thurkowiana Minor, een miniatuurbibliotheek met 1515 minibookjes.

Op de zolder van het museum bevinden zich de educatieve ruimtes: een middeleeuws scriptorium, waar schoolklassen en bezoekers van het museum kunnen leren kalligraferen met een ganzenveer. En de drukkerij die voor meerdere doeleinden wordt gebruikt: elke zondag geven ervaren drukkers hier demonstraties op de oude drukpersen en doordeweeks zijn er schoolklassen bezig met papier scheppen, linoleum snijden, pop-up boekjes maken of drukwerk maken.

