

# ESCAPE ROOMS

## IN DE VOORMALIGE AMERIKAANSE AMBASSADE

*Nieuw!*  
∞



### **BESTE LEERKRACHT**

Binnenkort komen jullie West Den Haag bezoeken. Deze lesbrief kan ter introductie dienen om jezelf en de leerlingen voor te bereiden op het bezoek. Onze educatiemedewerkers zullen er alles aan doen om jullie goed te begeleiden en informeren.

West Den Haag is een Instituut voor Hedendaagse Kunst en tijdelijk gevestigd in de voormalige Amerikaanse ambassade op het Lange Voorhout in Den Haag. Wij presenteren tentoonstellingen in een bijzonder cultuurhistorisch gebouw. Het is ontworpen door de Amerikaanse architect Marcel Breuer en gebouwd in de stijl van Bauhaus. Jullie komen niet alleen terecht op een symbolische plek, maar worden tegelijkertijd geprikkeld om mee te denken over de betekenis van kunst. Deze combinatie zorgt voor een uniek cultuurbezoek.

De activiteit Escape Room is bestemd voor leerlingen van het voortgezet onderwijs vanaf de leeftijd van 12 jaar. Het is een speciaal program-

**West**

ma waarbij de leerlingen aan de hand van gezamenlijke opdrachten zichzelf moeten 'bevrijden' uit meerdere kamers. Het bezoek eindigt met een open gesprek waarbij de leerlingen, onder begeleiding, hun bevindingen met elkaar kunnen delen.

Mogelijke vragen die naar boven kunnen komen in zo'n eindgesprek zijn: Wat was je eerste indruk? Hoe heb je de activiteit ervaren en wat is de relatie tot kunst? Wat vind je van de herbestemming van het gebouw en hoe kan het volgens jou in de toekomst uitzien? Wat is hedendaagse- en conceptuele kunst eigenlijk? Wat is de plek en het belang van kunst in onze maatschappij?

**Tip:**

**Bedenk vooraf de groepsindeling van de leerlingen, dat bespaart tijd in de les. De leerlingen gaan in drie groepjes de opdrachten uitvoeren.**

**We kijken ernaar uit om jullie te ontvangen bij West Den Haag!**

Met vriendelijke groet, Melissa Cruz

aanwezig: woensdag en donderdag  
melissa@westdenhaag.nl

---

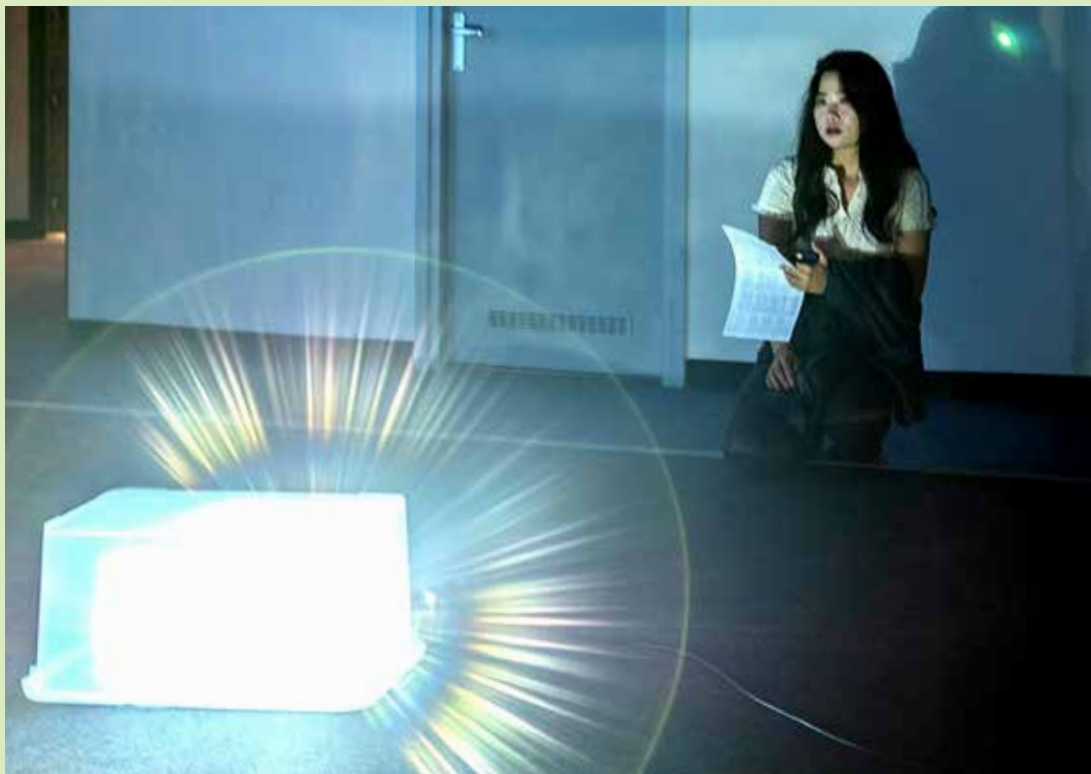
**WEST DEN HAAG**

LANGE VOORHOUT 102

2514 EJ DEN HAAG

0703925359

WWW.WESTDENHAAG.NL



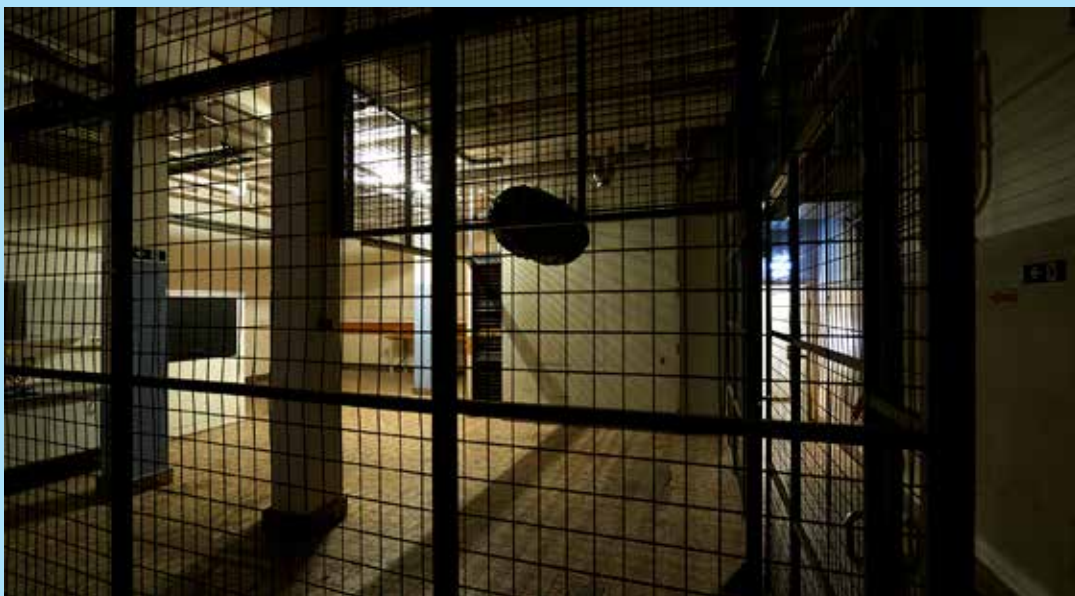
# WEST DEN HAAG

## ACHTERGRONDINFORMATIE

West Den Haag is een landelijke presentatie-instelling voor actuele kunst. Begin 2019 zijn wij verhuisd naar de voormalige Amerikaanse ambassade van Den Haag. Verspreid over twee verdiepingen bieden we kunstenaars mogelijkheden en ruimte om nieuw werk te ontwikkelen en te tonen. De tentoonstellingen zijn ontwikkeld vanuit een maatschappelijk oogpunt en brengen een dialoog op gang. Naast de exposities vinden er ook lezingen, presentaties, performances en discussies plaats. Samen zorgt het voor een rijk en innovatief aanbod.

Ons doel is om het publiek in contact te brengen met wat er leeft in onze wereld en binnen het veld van hedendaagse kunst. De tentoonstellingen van hedendaagse kunst in combinatie met evenementen, activiteiten, het brede lesaanbod en onze geëngageerde medewerkers bieden een spannend platform voor bezoekers.

Naast het lopende programma schenken we veel aandacht aan de unieke betekenis van het gebouw. Enerzijds is het gebouw een rijksmonument en staat het als icoon voor de wederopbouw na de Tweede Wereldoorlog. Maar ook staat het als symbool voor Pax Americana en later de Koude Oorlog en de terreurdreiging. Anderzijds is het gebouw ook een monument voor wellicht de meest invloedrijke culturele stroming van de 20ste eeuw namelijk Bauhaus. West Den Haag wil haar publiek de bijzondere waarde van het gebouw meegeven door er samen inhoudelijk en kritisch op te reflecteren. Tegelijkertijd bevinden we ons in een nieuw tijdperk, namelijk dat van de verbeelding.



We hechten veel waarde aan het bereiken van een breed publiek omdat we een bijzondere positie hebben in de rijke geschiedenis van het Haagse Museumkwartier. We vinden het van belang om ook dit te delen met jongeren. Hiervoor hebben we een educatief programma dat altijd nauw aansluit op de huidige tentoonstellingen. Leerlingen komen in aanraking met hedendaagse kunstenaars maar leren ook een stukje over hun eigen geschiedenis. Door de kinderen en jongeren te laten sparren en meedenken over de kracht van kunst, geloven wij dat deze kracht alsmaar sterker kan worden.

---

## LEERDOELEN: ESCAPE ROOM

### DE DOELSTELLINGEN VAN DE LES ZIJN ALS VOLGT

- Leerlingen maken kennis met hedendaagse- en conceptuele kunst.
- Leerlingen onderzoeken de relatie tussen de geschiedenis van het gebouw en zijn huidige functie.
- Leerlingen ontdekken meer over de link tussen kunst en samenleving.

### TIJDENS DEZE LES ZULLEN DE LEERLINGEN:

- Op ontdekkingsreis gaan naar de voormalige Amerikaanse ambassade om te zien wat er zich afspeelt achter de bijzondere gevel.
  - Uitgedaagd worden om samen naar antwoorden en oplossingen te zoeken, zodat ze uit de verschillende kamers weten te ontsnappen.
  - Samenwerken en verbanden leggen tussen geschiedenis, actualiteit en hedendaagse kunst.
  - Onder begeleiding van onze educatie medewerkers in gesprek gaan over elkaars bevindingen.
- 





## **LEERDOELEN**

De leerlingen leren over de betekenis van kunst en reflecteren hier op. Ze maken kennis met West Den Haag en ontdekken op een speelse manier wat hedendaagse kunst is. Tegelijkertijd leren ze over het sociaal historisch belang van het bijzondere gebouw van Marcel Breuer. Op een interactieve en coöperatieve wijze gaan de leerlingen verschillende onderwerpen behandelen en dit vervolgens in groep bespreken. Het samenwerken in groep is van uiterst belang om deze activiteit tot een goed einde te brengen.

## **WE VERWACHTEN DAT DE LEERLINGEN TIJDENS DEZE LES**

- De geschiedenis van het gebouw, de vml. Amerikaanse ambassade leren kennen.
- Worden aangezet om samen te werken om de verschillende opdrachten te voltooien.
- Allemaal actief betrokken zijn bij het zoeken naar antwoorden en het gesprek dat gevoerd zal worden.
- Open staan om vragen te stellen en naar elkaar zullen luisteren.

Hoewel deze leerdoelen gericht zijn op de leerlingen vinden we het minstens zo belangrijk om de docenten en begeleiders te betrekken in de les. We vinden het altijd fijn dat iedereen actief deelneemt en stel ons gerust vragen.





## MUSEUMBEZOEK

---

Bij aankomst op de voormalige Amerikaanse ambassade wordt jullie klas ontvangen door onze educatie medewerkers. Terwijl de leerlingen hun eerste blik kunnen werpen op het gebouw krijgen ze een introductie over het museum West Den Haag. Vervolgens gaan we met zijn allen dieper het gebouw in en worden er groepen van maximaal 8 leerlingen gemaakt. Iedere groep krijgt twee kamers aangewezen waaruit ze moeten ontsnappen.

Het is belangrijk dat ze onderling de rollen verdelen zodat iedereen kan meehelpen met het oplossen van de opdrachten. Iedere kamer heeft een eigen thema en allemaal gaan ze over de historie van het gebouw en de verhouding ten opzichte van de actualiteit en hedendaagse kunst. Iedere groep onderzoekt elk twee thema's. Zodra de tijd om is en iedereen, hopelijk, is bevrijd verzamelen we in een vergaderkamer en gaat iedere groep één kamer toelichten aan de anderen om elkaars ontdekkingen en kennis te delen. Uiteraard zijn we ook benieuwd naar de ervaringen van de docenten en begeleiders.

## PRAKTISCHE ZAKEN

<b>LESDUUR</b>	75 MINUTEN
<b>BEZOEKADRES</b>	LANGE VOORHOUT 102 2514 EJ DEN HAAG
<b>LEERLINGEN</b>	MAXIMAAL 30
<b>BEGELEIDING</b>	2 BEGELEIDERS